

Certification 101 LOGIC PRO

Logic 101: “ Introduction au Logic Express 9 et Logic Pro 9”

Ce programme de certification s'inscrit dans le cursus de formation élaboré par Apple. Bien plus qu'un simple cursus, ces formations vous amènent à une reconnaissance de vos compétences professionnelles.

Nos formateurs sont certifiés 'FORMATEUR EXPERT' par APPLE.

Durée:

21 heures sur 3 jours.

Descriptif de la formation :

Jour 1:

Leçon 1

Faire de la musique avec Logic:

Lancement du Logic, exploration de l'interface, navigation dans le morceau, zoom, la pré-écoute et l'utilisation des boucles, la construction d'un arrangement, mixage et exportation.

leçon 2

Enregistrement audio:

Enregistrement numérique, configuration, enregistrer un seul instrument, enregistrements additionnels, enregistrement en boucle. Enregistrement multi-pistes, enregistrements additionnels en multi-pistes. Punch in/out, configuration avancée de l'enregistrement et réglage du métronome.

leçon 3

L'édition audio:

Suppression des fichiers audio non utilisés, importation de fichiers audio avec le navigateur, compilation de prises. Utilisation des Fades et Crossfades. Re-dimensionner une région audio, déplacer un point d'édition, nettoyage de bruits parasites dans une piste audio. Utilisation de l'éditeur d'échantillons.

leçon 4

Enregistrement du MIDI:

Utilisation des instruments virtuels, quantification d'un enregistrement, utilisation d'instrument MIDI externe, mélanger un nouvel enregistrement, enregistrer de nouvelles pistes, superposition d'instruments, séparer un clavier pour contrôler deux instruments.

leçon 5

Edition et programmation MIDI:

Importer un MIDI file, édition dans le matriciel, l'éditeur de partitions, l'Hyper éditeur, les contrôleurs MIDI, nettoyage d'un enregistrement MIDI.

Jour 2:**leçon 6**

Programmation des batteries:

Edition des vélocités et des accents, 'humanisation' des patterns et création de roulement de caisse claire.

leçon 7

Manipulation du tempo et compression/expansion temporelle :

Ajuster le tempo d'un morceau à une boucle, ajuster le tempo d'une boucle à un morceau, changement de tempo et courbes, compression/expansion temporelle audio, compression/expansion temporelle MIDI, utilisation des Apple loops, création des Apple loops Bleues et Vertes, ajouter des Apple loops dans le navigateur de boucles et utilisation du suiveur de tempo.

leçon 8

Arranger un morceau:

Utilisation de la grille, insertion des changements de règle, utiliser la fonction capture, utilisation du mode cycle, couper une région, répétition de zones, utilisation des alias pour construire un morceau.

leçon 9

Mixage:

Préparation du mixage, utilisation de la console, tranche de piste individuelle pour Ultra Beat, utilisation de la librairie, utilisation des Plug-ins, utilisation des bus, lecture des vu-mètres, exportation d'un mixage, graver un CD et exporter des pistes individuelles.

leçon 10

Automation d'un mixage et utilisation d'une surface de contrôle.

Automation des pistes, écrire et éditer une automation, enregistrement de l'automation et utilisation de contrôleurs externes.

Jour 3:**leçon 11**

Montage son sur l'image:

Configuration de base, importer un film, détection des scènes, manipulation des grilles, exportation de la bande son d'un film.

leçon 12

Dépannage du Logic:

Configurer les entrées sorties audio et les entrées sorties MIDI. Retrouver des fichiers audio ou des régions MIDI supprimer, interpréter les performances du système, maintenance de base de l'ordinateur, ajouter des plug-ins d'autres concepteurs.

Débriefing de la formation

15 minutes sont allouées à l'étudiant pour compléter en ligne ses commentaires sur la formation, ce retour est important afin d'améliorer constamment le niveau des formations. L'identité du stagiaire reste anonyme.

Niveau 101 Examen

La fin de cette dernière journée se clôture par le passage de l'examen 101 en ligne. La note de passage est de 80%. Pour les stagiaires désireux de prendre du temps pour se préparer, il est possible de passer l'examen ultérieurement.